

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад комбинированного вида № 114 «Лесовичок»
(МДОУ «Детский сад № 114»)

СОГЛАСОВАНО на педагогическом совете МДОУ «Детский сад № 114» Протокол от 31.08.2022 г. № 1	УТВЕРЖДЕНО приказом МДОУ «Детский сад № 114» от «31» <u>08</u> 2022 № <u>72</u>
--	---



РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО НАПРАВЛЕНИЮ: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР ОТ 4 ДО 7 (8) ЛЕТ

Срок освоения: 1 год

г. Петрозаводск
2022

Содержание

название материала	стр.
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели реализации Программы	3
1.3. Задачи образовательной деятельности	3
1.4. Теоретические основы рабочей программы	6
1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	7
1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	10
2.2. Сфера совершенствования разных сторон речи ребенка с ОНР	12
2.3. Сфера приобщения детей к культуре чтения литературных произведений	36
2.4. Формы работы по речевому развитию	42
2.5. Реализация национально-регионального компонента	44
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников по речевому развитию	45
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Методические пособия	46
3.2. Используемая литература для чтения, рассказывания и разучивания	49
3.3. Учебный план.	57

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155);
- с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор Н.В. Нищева.;
- в соответствии с Санитарными правилами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28;
- с учетом Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Срок реализации: 4 года (от 4 лет и до прекращения образовательных отношений).

Возраст детей: 4 - 7 (8) лет

1.2. Цели реализации Программы

Цель программы: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

1.3. Задачи образовательной деятельности

Средняя группа ТНР (от 4 до 5 лет)

Коррекционно-логопедическое развитие речи

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Чтение художественной литературы

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с

книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Старшая группа ТНР (от 5 до 6 лет)

Коррекционно-логопедическое развитие речи

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Чтение художественной литературы

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в

процессе создания целостного образа героя.

Подготовительная группа ТНР (от 6 до 7 (8) лет)

Коррекционно-логопедическое развитие речи

Подготовка к обучению грамоте

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Развивающая речевая среда

- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;
- Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Чтение художественной литературы

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

1.4. Теоретические основы рабочей программы

Теоретической основой рабочей программы является рассмотрение общего недоразвития речи как системного нарушения речевой деятельности, сложных речевых расстройств, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Исходя из этого, программа коррекционной работы построена с учетом особенностей речевого развития при различных уровнях общего недоразвития речи. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов:

I уровень общего недоразвития речи — отсутствие общеупотребительной речи

Звукопроизношение: отсутствуют звуки, требующие верхнего подъема языка; нет дифференциации звуков,

Звуковой анализ и синтез: не доступен

Слоговая структура слова: пропуск слогов, повтор однотипных слогов.

Лексика: активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов и звуковых комплексов. Пассивный словарь значительно шире активного.

Грамматический строй: нет различения формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глаголов, формы женского и мужского рода,

непонимание значений предлогов. Глаголы употребляются в инфинитиве или в повелительном наклонении.

II уровень общего недоразвития речи - «начатки» общеупотребительной речи.

Звукопроизношение: замены одних звуков другими, смешение звуков отсутствуют мягкие согласные звуки перед гласными «а», «о», «у»; нарушение произношения свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров; недостаточная дифференциация звуков.

Звуковой анализ и синтез: не сформирован.

Слоговая структура слова: множественные слова упрощаются, отмечаются перестановки слогов, звуков, замены и уподобление слогов.

Лексика: словарь ограничен качественно и количественно: не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Грамматический строй: непонимание формы числа существительных и глаголов, падежных окончаний существительных, некоторых признаков предметов.

Связная речь: простые предложения, состоящие из двух, трех, редко из четырех слов; при попытках пересказа, рассказа количество аграмматизмов возрастает.

III уровень общего недоразвития речи – развернутая речь с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Звукопроизношение: нарушение произношения и недостаточная дифференциация звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками (свистящие, шипящие, сонорные и др.).

Звуковой анализ и синтез: недостаточно сформирован.

Слоговая структура слова: персеверации (повтор предыдущего слога), вставки лишних гласных, согласных, пропуски и перестановки слогов.

Грамматического строй: неправильное употребление предложно-падежных конструкций, нарушение согласования существительного и числительного, прилагательного и существительного в роде, числе, падеже; недостаточная дифференциация множественного числа.

Лексика: в активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов.

Связная речь: отсутствие четкости, последовательности изложения, отражена внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

IV уровень общего недоразвития речи – к этому уровню относятся дети с остаточными явлениями лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Звукопроизношение - вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция.

Звуковой анализ и синтез - смешение звуков.

Слоговая структура слова - незавершенность формирования.

Грамматический строй речи - ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов, нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

Лексика - использование стереотипных формулировок, ошибки в подборе синонимических и антонимических пар, словообразовательные ошибки

Связная речь - затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета, повтор отдельных эпизодов несколько раз, при составлении рассказа с элементами творчества, используют преимущественно короткие малоинформативные предложения.

1.5 Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного

образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырёх простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

1.6 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем- логопедом разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи

преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2.2. Сфера совершенствования разных сторон речи ребенка с ТНР

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

Развитие словаря

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка.

В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними.

Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Звуковая культура речи

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Грамматический строй речи

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Фонематический слух

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между

различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка, свободная деятельность, общение со всеми, кто окружает ребенка.

Средняя группа ГНР (от 4 до 5 лет)

I период обучения (сентябрь-ноябрь)

Звукопроизношение:

1. Уточнить правильное произношение гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза;
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза:

1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у].
2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].
3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].
4. Формирование понятий звук, гласный звук.

Развитие общих речевых навыков:

1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных и их слияний.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

Лексика:

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад;*
 - прилагательные: *хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный;*
 - глаголы: *идти, дуть, желтеть, опадать;*
 - наречия: *пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.*
2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна;*
 - прилагательные: *белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.*
3. Закреплять и расширять обобщенные представления детей об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *овощи, фрукты, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево;*
 - прилагательные: *спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый;*

- глаголы: *зреть, собирать, прятаться, висеть, заготовливать.*
4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *мухомор, подосиновик, боровик, лисичка; земляника, малина, черника, клюква; гриб, ягода, ножка, шляпка;*
 - прилагательные: *ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, душистый;*
 - наречия: *вкусно, сладко, кисло.*
 5. Уточнять и расширять представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, мебели, посуде); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *одежда, обувь, мебель, посуда; комбинезон, плащ, пальто, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан; галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; чайник, кастрюля, сковородка, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница; шкаф, буфет, стул, стол, кресло, диван, комод;*
 - прилагательные: *шерстяной, шелковый, теплый, удобный, резиновый, кожаный, легкий, стеклянный, фарфоровый, металлический, деревянный, пластмассовый;*
 - глаголы: *носить, обувать, одевать, пить, есть, готовить, резать, чистить.*
 6. Расширить и углубить представления детей о диких животных, перелетных птицах, насекомых, их подготовке к зиме, установить связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук; ласточка, грач, скворец,; насекомое; берлога, дупло, нора; запасы, шуба, мех;*
 - прилагательные: *теплый, толстый, густой, вкусный;*
 - глаголы: *зимовать, питаться, запасать, перелетать, забиваться, прятаться, впадать в спячку.*
 7. Использовать разнообразные методы и приемы (инструкции, указания, беседы, дидактический материал), способствующий обогащению и активизации словаря.

Развитие грамматического строя речи:

1. Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (груша - груши, слива — сливы, сапог — сапоги, стол — столы, яблоко — яблоки).
2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (куклу, машинки, мишке).
3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (в, на, у).
4. Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри), в инфинитиве (бросать, ловить, сидеть), в настоящем времени (иду, идет, идем).
5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (красный мяч, красная груша, красное яблоко).
6. Обучение согласованию притяжательных местоимений (мой, моя) с существительными мужского и женского рода (моя рубашка, мой шарф).
7. Обучение формированию простого двусловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым (Мишка сидит. Дети сидят.).

Обучение связной речи:

1. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.
2. Стимуляция проявления речевой активности.
3. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

4. Формирование умения задавать вопросы по картинке (Кто это? Что она делает?), по демонстрации действия (Кто это? Что он делает?) и отвечать на них (Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.).
5. Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.
6. Формирование умения повторять за взрослым рассказы-описания, состоящие из двух-трех простых нераспространенных предложений об овощах, фруктах, игрушках, предметах одежды, обуви, мебели.
7. Развитие реакции на интонацию и мимику, соответствующей интонации. Работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении

II период обучения (декабрь – февраль)

Звукопроизношение и слоговая структура слова:

1. Закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.
3. Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, небольших текстах, в свободной речевой деятельности.

Развитие навыков звукового и слогового анализа, анализа предложений:

1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].
2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.
3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]).
4. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.

Развитие общих речевых навыков:

1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).
4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.
5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Лексика:

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активную речь:
 - существительные: *зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь; кормушка, корм, помощь;*
 - прилагательные: *холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный;*
 - глаголы: *замерзать, выпадать, покрывать, завывать, замечать, кормить, сыпать.*

2. Расширить и углубить представления детей о зимовке домашних птиц и животных.
Ввести в активный словарь:
 - существительные: *корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; курица, утка, гусь;*
 - прилагательные: *теплый, толстый, густой, вкусный;*
 - глаголы: *зимовать, питаться, запасать, кормить, поить.*
3. Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *машина, грузовик, автобус, троллейбус, поезд, метро, самосвал, фургон;*
 - прилагательные: *грузовой, пассажирский, удобный, быстрый;*
 - глаголы: *перевозить, грузить.*
4. Дать детям представление о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.
Расширять представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.
Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщица, портниха (швея), закройщица, каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик, пограничник, моряк, экскаватор, трактор, электромясорубка, пылесос и т.д.;*
 - прилагательные: *нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;*
 - глаголы: *водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать, кроить, шить, строить, штукатурировать, красить, крыть, делать, защищать, охранять;*
 - наречия: *старательно, слаженно, умело, бережно.*

Развитие грамматического строя речи:

1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (сугроб — сугробы, снегирь — снегири, утка — утки, ворона — вороны).
2. Дальнейшее обучение пониманий вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном творительном падежах без предлога (лису, автобуса, козе, лапой).
3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (с, по, за, под).
4. Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (дом — домик, рука — ручка, ведро — ведерко).
5. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (идет, сидит, поет, идут, ходят, поют).
6. Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (моется, катается, одевается).
7. Формирование умения составлять предложения из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью «главенствующих» окончаний (Девочка видит кошку. Мама варит кашу. Мальчик ест суп ложкой. Девочка дает косточку собаке.).
8. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия.

Обучение связной речи:

1. Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.
2. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
3. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2—3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.
4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Заюшкина избушка») с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Грамота:

1. Формирование представления о букве, о том, чем буква отличается от звука.
2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.
3. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Формирование навыка составления и чтения слияний гласных букв (АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ).

III период обучения (март – май)

Звукопроизношение и слоговая структура слова:

1. Закрепление правильного произношения свистящих согласных.
2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.
3. Формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, небольших текстах, в свободной речевой деятельности.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений:

1. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими. Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.
2. Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.
3. Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (ам, ит, ну, по).
4. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

Общие речевые навыки:

1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

Лексика:

1. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличении светового дня, таяния снега, ледоходе и его причине, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежник, травинка, грач, грачица, гнездо, насекомое, бабочка, муха;*
 - прилагательные: *голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;*
 - глаголы: *наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.*
2. Показать, что весной происходит оживление и бурный рост комнатных растений.

- Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной. Ввести в активный словарь:
- существительные: *растения, кактус, розан, толстянка, бегония, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка;*
 - прилагательные: *зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, рыхлый, влажный, теплый;*
 - глаголы: *ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, черенковать.*
3. Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Ввести в активный словарь:
- существительные: *аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник, золотая рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;*
 - прилагательные: *прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый;*
 - глаголы: *плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.*
4. Обобщить и расширять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. Ввести в активный словарь:
- существительные: *город, Петрозаводск, Онежское озеро, Лососинка, Неглинка, площадь Кирова;*
 - прилагательные: *красивый, прекрасный, замечательный, великолепный;*
 - глаголы: *возникать, стоять, раскинуться, течь.*
5. Познакомить с трудом людей на полях, в садах, в огородах весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах. Ввести в активный словарь:
- существительные: *пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, побелка, лопата, кисть, семена;*
 - прилагательные: *весенний, черный, влажный, белый;*
 - глаголы: *пахать, рыхлить, копать, белить, сеять.*
6. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:
- существительные: *космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет;*
 - прилагательные: *первый, космический, орбитальный;*
 - глаголы: *летать, осваивать, запускать.*
7. Расширить представления о труде работников почты. Ввести в активный словарь:
- существительные: *почта, почтальон, сумка, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, бандероль, ящик, марка, конверт;*
 - прилагательные: *свежий, поздравительный, почтовый;*
 - глаголы: *разносить, отправлять, получать.*
8. Уточнить и расширять знания о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:
- существительные: *движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток;*
 - прилагательные: *дорожный, пешеходный, милицейский;*
 - глаголы: *соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить.*
9. Обобщить и расширить знания детей о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:
- существительные: *насекомое, бабочка, жук, коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель;*
 - прилагательные: *вредный, полезный, майский;*
 - глаголы: *вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать.*
10. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом,

отдыхе людей. Ввести в активный словарь:

- существительные: *лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых;*
- прилагательные: *жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный;*
- глаголы: *отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.*

11. Расширить представления детей о растениях луга, поля, леса, об охране природы. Ввести в активный словарь:

- существительные: *мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа;*
- прилагательные: *красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий;*
- глаголы: *рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать.*

12. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов – названий свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

Развитие грамматического строя речи:

1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (рыбка — рыбки, муха — мухи, луг — луга, грач — грачи, кот — коты).
2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.
3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, под, по).
4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
5. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (сидел — сидела, ходил — ходила, плавал — плавала).
6. Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок).
7. Формирование умения согласовывать числительные (один, два, пять) с существительными мужского и женского рода (один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок).
8. Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам какой? какая? какое?
9. Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми (Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.).
10. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами (Мама дала Кате... — Мама дала Кате мяч. У машины нет ... — У машины нет колеса.).

Обучение связной речи:

1. Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
2. Совершенствование умения повторять за взрослым или с небольшой его помощью описательный рассказ из 2—3 простых нераспространенных предложений по изучаемым лексическим темам.
3. Формирование умения составлять рассказы из 2—3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Гуси-лебеди») или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Грамота:

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.
2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных.
3. Ознакомление с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
4. Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе и по тонкому слою манки.
5. Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.
6. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (мак, кот, мама, папа, пума, нота, Нина).
7. Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.
8. Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Примерная тематика лексических тем

Месяц	Лексические темы
Сентябрь	1 неделя (диагностическая) - «День знаний. Правила ДД.» 2 неделя (диагностическая) - «Наша группа» 3 неделя (диагностическая) - «Наш детский сад» 4 неделя – «Осень»
Октябрь	1 неделя - «Овощи» 2 неделя - «Фрукты» 3 неделя - «Лес/ Грибы. Ягоды». 4 неделя - «Игрушки»
Ноябрь	1 неделя - «Одежда» 2 неделя - «Обувь» 3 неделя - «Квартира. Мебель» 4 неделя - «Кухня. Посуда»
Декабрь	1 неделя - «Зима» 2 неделя - «Зимующие птицы» 3 неделя - «Комнатные растения» 4 неделя - «Новый год»
Январь	1 неделя - «Домашние птицы» 2 неделя - «Домашние животные и их детёныши» 3 неделя - «Дикие животные и их детёныши»
Февраль	1 неделя - «Профессии. Продавец» 2 неделя - «Профессии. Почтальон» 3 неделя - «Транспорт» 4 неделя - «Профессии на транспорте»
Март	1 неделя - «Весна» 2 неделя - «Мамин праздник» «Профессии наших мам» 3 неделя - «Первые весенние цветы» 4 неделя - «Цветущие комнатные растения»
Апрель	1 неделя - «Дикие животные весной» 2 неделя - «Домашние животные весной» 3 неделя - «Птицы прилетели» 4 неделя - «Насекомые»

Май	1 неделя - «Наш город. Моя улица» 2 неделя – «Дорожная безопасность» 3 неделя – «Насекомые» 4 неделя – «Лето», «Полевые Цветы»
-----	---

Старшая группа ТНР (от 5 до 6 лет)

I период обучения (сентябрь – ноябрь)

Звукопроизношение:

1. Уточнить правильное произношение имеющихся звуков;
2. Закрепить в речи чистое произношение автоматизированных звуков.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза:

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [и],[о] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении этих конечных согласных в словах; Закреплять умение производить анализ и синтез обратных слогов типа *ат, ут, ип, он*, а также прямых слогов типа *та, пу, но, ми*;
2. Закреплять представление о гласных и согласных звуках, их различиях;
3. Учить выделять пройденные согласные из слов.

Развитие общих речевых навыков:

1. Продолжить работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе;
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи;
3. Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи;
4. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.

Лексика:

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад*;
 - прилагательные: *хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный*;
 - глаголы: *идти, дуть, желтеть, опадать*;
 - наречия: *пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно*.
2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна*;
 - прилагательные: *белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный*.
3. Закреплять и расширять обобщенные представления детей об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *овощи, фрукты, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево*;
 - прилагательные: *спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый*;
 - глаголы: *зреть, собирать, прятаться, висеть, заготавливать*.
4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *мухомор, подосиновик, боровик, лисичка; земляника, малина,*

- черника, клюква; гриб, ягода, ножка, шляпка;*
 - прилагательные: *ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, душистый;*
 - наречия: *вкусно, сладко, кисло.*
5. Уточнять и расширять представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, мебели, посуде); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *одежда, обувь, мебель, посуда; комбинезон, плащ, пальто, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан; галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; чайник, кастрюля, сковородка, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница; шкаф, буфет, стул, стол, кресло, диван, комод;*
 - прилагательные: *шерстяной, шелковый, теплый, удобный, резиновый, кожаный, легкий, стеклянный, фарфоровый, металлический, деревянный, пластмассовый;*
 - глаголы: *носить, обувать, одевать, пить, есть, готовить, резать, чистить.*
6. Расширить и углубить представления детей о диких животных, перелетных птицах, насекомых, их подготовке к зиме, установить связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук; ласточка, грач, скворец,; насекомое; берлога, дупло, нора; запасы, шуба, мех;*
 - прилагательные: *теплый, толстый, густой, вкусный;*
 - глаголы: *зимовать, питаться, запасать, перелетать, забиваться, прятаться, впадать в спячку.*
7. Использовать разнообразные методы и приемы (инструкции, указания, беседы, дидактический материал), способствующий обогащению и активизации словаря.

Развитие грамматического строя речи:

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам;
2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам;
3. Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе и падеже по всем лексическим темам;
4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: *на, в, по;*
5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: *шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый;*
6. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).

Обучение связной речи:

1. Учить составлять предложения из 4, 5 и более слов по картинке, по демонстрации действий, на заданную тему;
2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога – от соучастия к сотрудничеству;
3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

Грамота:

1. Познакомить детей с буквами: А, Э, И, У, Т, П, М, К;
2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, фасоли, «рисовании» в воздухе, на «шершавых буквах»;
3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами,

- наложенных друг на друга букв, нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв;
4. Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений, состоящих их 2-3 слов.

II период обучения (декабрь – февраль)

Звукопроизношение и слоговая структура слова:

1. Закрепить в речи правильное произношение звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях I периода.
2. Постановка отсутствующих и коррекция искаженных звуков в соответствии с данными первого обследования.
3. Дальнейшее усвоение слоговой структуры и слов, доступного звуко-слогового состава.

Развитие навыков звукового и слогового анализа, анализа предложений:

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о звонкости – глухости согласных.
2. Познакомить детей с согласными звуками [в],[х],[н],[б],[ф],[к]. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.
3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.
4. Учить детей звуковому анализу слов типа: *осы, мак*.
5. Дать представление о гласных звуках как о слогообразующих.
6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятие: «слово», «слог».
7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические схемы предложений без предлогов.

Развитие общих речевых навыков:

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках.
2. продолжать воспитание правильного физического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.
3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.
4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способность к усилению и ослаблению).

Лексика:

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активную речь:
 - существительные: *зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь; кормушка, корм, помощь;*
 - прилагательные: *холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный;*
 - глаголы: *замерзать, выпадать, покрывать, завывать, замечать, кормить, сыпать.*
2. Расширить и углубить представления детей о зимовке домашних птиц и животных. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; курица, утка, гусь;*

- прилагательные: *теплый, толстый, густой, вкусный;*
 - глаголы: *зимовать, питаться, запасать, кормить, поить.*
3. Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь:
- существительные: *машина, грузовик, автобус, троллейбус, поезд, метро, самосвал, фургон;*
 - прилагательные: *грузовой, пассажирский, удобный, быстрый;*
 - глаголы: *перевозить, грузить.*
4. Дать детям представление о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.
- Расширять представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.
- Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Ввести в активный словарь:
- существительные: *шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщица, портниха (швея), закройщица, каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик, пограничник, моряк, экскаватор, трактор, электромясорубка, пылесос и т.д.;*
 - прилагательные: *нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;*
 - глаголы: *водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать, кроить, шить, строить, штукатурить, красить, крыть, делать, защищать, охранять;*
 - наречия: *старательно, слаженно, умело, бережно.*

Развитие грамматического строя речи:

1. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
2. Закрепит в речи предлоги: *на, в, по, над, у, о.*
3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят по темам «Домашние животные и птицы».*
4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные и птицы».
5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.
6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*кот – котик – котик – котенька – котиче*) по темам «Домашние животные и птицы».

Обучение связной речи:

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действий на заданную тему.
2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.
3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы – описания и загадки - описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).
4. Обучать составлению рассказов из 2-3 предложений по картинке с использованием данного плана.

Грамота:

1. Познакомить детей с буквами: В, Х, Ф, Ы, Н, Б, К.
2. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, «рисовании» в воздухе, показе на себе.
3. Упражнять детей в узнавании пройденных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду,

- состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
4. Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, открытых слогов, слов.

III период обучения (март – май)

Звукопроизношение и слоговая структура слова:

1. Закончить автоматизацию шипящих звуков у детей (индивидуально).
2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах.
3. Формировать правильную артикуляцию звуков Л, Р и их автоматизацию.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений:

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках.
2. Познакомить детей со звуками [ш],[ж],[с],[з],[сь],[зь]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов.
3. Учить дифференцировать звуки по участию голоса (С-З, Ш-Ж), по твердости – мягкости (с – сь, з – зь).

Общие речевые навыки:

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.
2. Совершенствовать четкость дикции.
3. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.
4. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру.
5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

Лексика:

2. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличении светового дня, таяния снега, ледоходе и его причине, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежник, травинка, грач, грачиха, гнездо, насекомое, бабочка, муха;*
 - прилагательные: *голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;*
 - глаголы: *наступить, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.*
2. Показать, что весной происходит оживление и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *растения, кактус, розан, толстянка, бегония, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка;*
 - прилагательные: *зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, рыхлый, влажный, теплый;*
 - глаголы: *ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, черенковать.*
3. Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Ввести в активный словарь:
 - существительные: *аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник, золотая рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;*
 - прилагательные: *прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый,*

- полосатый, широкий, золотистый;*
- глаголы: *плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.*
4. Обобщить и расширять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. Ввести в активный словарь:
- существительные: *город, Петрозаводск, Онежское озеро, Лососинка, Неглинка, площадь Кирова;*
- прилагательные: *красивый, прекрасный, замечательный, великолепный;*
- глаголы: *возникать, стоять, раскинуться, течь.*
5. Познакомить с трудом людей на полях, в садах, в огородах весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах. Ввести в активный словарь:
- существительные: *пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, побелка, лопата, кисть, семена;*
- прилагательные: *весенний, черный, влажный, белый;*
- глаголы: *пахать, рыхлить, копать, белить, сеять.*
6. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:
- существительные: *космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет;*
- прилагательные: *первый, космический, орбитальный;*
- глаголы: *летать, осваивать, запускать.*
7. Расширить представления о труде работников почты. Ввести в активный словарь:
- существительные: *почта, почтальон, сумка, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, бандероль, ящик, марка, конверт;*
- прилагательные: *свежий, поздравительный, почтовый;*
- глаголы: *разносить, отправлять, получать.*
8. Уточнить и расширять знания о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:
- существительные: *движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток;*
- прилагательные: *дорожный, пешеходный, милицейский;*
- глаголы: *соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следовать.*
9. Обобщить и расширить знания детей о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:
- существительные: *насекомое, бабочка, жук, коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель;*
- прилагательные: *вредный, полезный, майский;*
- глаголы: *вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать.*
10. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Ввести в активный словарь:
- существительные: *лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых;*
- прилагательные: *жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный;*
- глаголы: *отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.*
11. Расширить представления детей о растениях луга, поля, леса, об охране природы. Ввести в активный словарь:
- существительные: *мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа;*
- прилагательные: *красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий;*
- глаголы: *рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать.*
12. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов – названий

свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

Развитие грамматического строя речи:

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).
2. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных (по теме «Рыбы»).
3. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по все лексическим темам).
4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).
5. Учить согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).
6. Учить образованию и практическому употреблению глаголов в единственном и множественном числе (по темам «Труд людей весной», «Насекомые»).

Обучение связной речи:

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей – вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.
2. Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов – описаний, рассказов по серии из 2-3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.
3. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Грамота:

1. Познакомить детей с буквами Ш, Ж, С, З, К, Г.
2. Учить выкладывать новые буквы из палочек, вырезать, «рисовать» в воздухе.
3. Учить находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.
4. Учить детей разгадывать ребусы с пройденными буквами.
5. Упражнять в чтении слогов, слов с новыми буквами.

Примерная тематика лексических тем

Месяц	Лексические темы
Сентябрь	1 неделя (диагностическая) - «День знаний. Правила ДД.» 2 неделя (диагностическая) - «Наша группа. Наш детский сад» 3 неделя (диагностическая) - «Осень. Признаки осени.» 4 неделя – «Овощи. Огород.»
Октябрь	1 неделя «Фрукты. Сад» 2 неделя «Ягоды» 3 неделя «Грибы» 4 неделя «Лиственные и хвойные деревья»
Ноябрь	1 неделя - «Одежда» 2 неделя - «Обувь» 3 неделя - «Игрушки» 4 неделя - «Посуда»
Декабрь	1 неделя – «Зима. Зимующие птицы» 2 неделя - «Домашние животные зимой» 3 неделя - «Дикие животные зимой» 4 неделя - «Новый год»
Январь	1 неделя – «Мебель. Части мебели» 2 неделя – «Транспорт грузовой и пассажирский» 3 неделя – «Профессии на транспорте»

Февраль	1 неделя – «Детский сад. Профессии. Трудовые действия» 2 неделя – «Ателье. Профессии. Трудовые действия» 3 неделя – «Стройка. Профессии. Трудовые действия.» 4 неделя – «Наша Армия»
Март	1 неделя - «Весна. Приметы весны. Прилёт птиц» 2 неделя – «Комнатные растения» 3 неделя – « Речные, озёрные, аквариумные рыбы» 4 неделя – «Наш город»
Апрель	1 неделя - «Весенние сельскохозяйственные работы» 2 неделя – «Космос» 3 неделя – «Откуда хлеб пришёл?» 4 неделя – «Наш город. Правила ДД.»
Май	1 неделя – «Почта» 2 неделя – «День Победы» 3 неделя – «Насекомые» 4 неделя – «Полевые Цветы Лето»

Подготовительная группа ТНР (от 6 до 7 (8) лет)

I период обучения (сентябрь – ноябрь)

Звукопроизношение:

1. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений:

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
2. Закрепить представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости.
3. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов.
5. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

Грамота:

1. Упражнять детей в письме и чтении слогов, слов с пройденными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: А,У,И,Э,М,П,Т,К,Х,Ы,Б.
3. Учить детей писать слова, слоги и читать письменный текст.
4. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
5. Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, писать незаконченные буквы.

Развитие общих речевых навыков:

1. Продолжать работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
2. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.
3. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх.
4. Учить говорить детей в спокойном темпе.
5. продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Лексика:

1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить

детей с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знание названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, листья, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна;*

- прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный;*

- глаголы: *падать, летать, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть.*

2. Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, садах, на полях осенью. Закрепить знание названий основных цветов и их оттенков.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград, грядка, парник, теплица;*

- прилагательные: *спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый;*

- глаголы: *зреть, спеть, копать, срезать, подкармливать, окапывать, пахать.*

3. Уточнить понятия «Мебель», «Посуда». Расширить представления о назначении мебели, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделаны посуда и мебель.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье, подлокотник; посуда, поднос, чайник, чашка, блюдце, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, масленка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг*

- прилагательные: *дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный, стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный;*

- глаголы: *ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать.*

4. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинки, куколка;*

- прилагательные: *маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный;*

- глаголы: *летать, прыгать, порхать, выходить, засыпать, вредить, поедать, откладывать.*

5. Закрепить и расширять знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлет, добывание корма).

Ввести в активный словарь:

- существительные: *ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, жаворонки, чижи, стрижи;*

- прилагательные: *длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый;*

- глаголы: *летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть.*

6. Расширять представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *мухомор, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, опенок, поганка, клюква, брусника, черника, земляника, малина;*
- прилагательные: *ядовитый, съедобный, кислый, сладкий, ароматный;*
- глаголы: *срезать, искать, наклоняться, различать.*

7. Систематизировать представления детей о местах обитания диких зверей. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме.

Ввести в активный словарь детей:

- существительные: *лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось, нора, берлога, клыки, мех, шкура;*
- прилагательные: *густой, пушистый, толстый, хитрый, ловкий, бурый, зубастый, косяпый, куцый, острый, хищный, рогатый, добрый;*
- глаголы: *лнять, меняться, запасать, засыпать, рыскать, рычать, выть, притаиться.*

8. Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *ботинки, полуботинки, туфли, кроссовки, сапоги; плащ, куртка, пальто, перчатки, шарф, берет, кепка, шапка, платок; фетр, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, резина; рукав, капюшон, подол, пуговица, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник;*
- прилагательные: *фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, резиновый, осенний, удобный, модный, нарядный;*
- глаголы: *надевать, одевать, обувать, носить, снимать, растягивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, ставить.*

9. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.

Обучение связной речи:

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.
3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.
4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.
6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

Развитие грамматического строя речи:

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе по всем лексическим темам.
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи.
3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: *С/СО*.
4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (*окапывать, подкапывать, пригибать, подвязывать и т.п.*) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.
5. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с

существительными.

II период обучения (декабрь – февраль)

Звукопроизношение:

1. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений:

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твердых – мягких, звонких – глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Познакомить детей с новыми звуками [С], [З], [Ц], [Ш], [Ж], [Л], [Р], [j].
7. Познакомить детей с правилами правописания: *жи – ши пиши с буквой - И-*.
8. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

Грамота:

1. Совершенствовать у детей навыки письма и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: С, З, Ш, Ж, Ц, Л, Р, Й.
3. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
4. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно написанные буквы, дописывать незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.
5. Учить детей писать и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

Развитие общих речевых навыков:

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Лексика:

1. Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширять представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, дятла. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Расширять представления о жизни диких животных зимой.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *зима, декабрь, январь, февраль, снегопад, пурга, метель, вьюга, буран, мороз, оттепель; ворона, воробей, синица, снегирь, дятел, свистель, голубь; кормушка, корм, медведь, берлога, белка, дупло, барсук, нора, еж, норка;*

- прилагательные: *холодный, морозный, снежный, сильный, легкий, красногрудый, теплый, резвый;*

- глаголы: *падать, покрывать, сковывать, оттаять, кружиться, завывать, замечать, клевать, выводить, кормить, спать, сосать.*

2. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *месяц, ночь, праздник, украшения, елка, карнавал, праздник,*

хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравление;

- прилагательные: *новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный;*

- глаголы: *выступить, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать.*

3. Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям и потребности трудиться.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, строитель, Библиотекарь, рабочий, повар, портной, сапожник, парикмахер;*

- прилагательные: *нужный, полезный, интересный, трудный, красивый;*

- глаголы: *ехать, вести, доставлять, перевозить, летать, учить, строить, выдавать, готовить, шить, читать, чинить, стричь.*

4. Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями разных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расческа, игла, нитки, мел, выкройка, нож, кастрюля, поварешка;*

- прилагательные: *нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный;*

- глаголы: *рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.*

5. Расширять представления детей о животных жарких стран, об их повадках, поведении, образе жизни.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *животные, детеныши, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, слоненок, пища, растение;*

- прилагательные: *жаркий, знойный, южный, опасный, хищный, хитрый, толстый, неповоротливый;*

- глаголы: *лежать, плыть, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормит, оберегать.*

6. Систематизировать представления детей о домашних животных и птицах. Добиваться понимания детьми роли человека в подготовке домашних животных и птиц к зиме.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *кот, собака, лошадь, корова, овца, баран, коза, козел, свинья; утка, гусь, индюк, курица; стадо, ферма, конюшня, сено, поило, рога, грива, копыта, клюв, лапы;*

- прилагательные: *густой, рогатый, добрый, шелковистый, плотный, толстый;*

- глаголы: *лнить, жевать, хрюкать, мычать, блять, мяукать, кусаться, бодаться, царапаться.*

Обучение связной речи:

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по обработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.
2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.
3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространено). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия

для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.

4. Совершенствовать навык пересказа.
5. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.

Развитие грамматического строя речи:

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по темам: «Зимующие птицы», «Домашние животные и птицы», «Транспорт», «Профессии», «Инструменты», «Животные»).
2. Продолжать работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).
3. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам: «Инструменты», «Животные», «Птицы»).
4. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по темам: «Зимующие птицы», «Животные жарких стран», «Домашние животные и птицы»).
5. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем темам).

III период обучения (март – май)

Звукопроизношение:

1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений:

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых – мягких, звонких – глухих согласных, в выделении звука из слова.
2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов.
3. Познакомить детей с новыми звуками: [ч], [щ],[я],[ю],[е],[ё],[ц]. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
4. Сформировать представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.
5. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.
6. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с предлогами.
7. Закрепить знания известных правил правописания.

Грамота:

1. Закрепить навык письма слогов, слов, предложений.
2. Познакомить детей с новыми буквами: Ч,Щ,Я,Ю,Ц,Е,Ё,Ь,Ъ.
3. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.
4. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно написанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.

Развитие общих речевых навыков:

1. Развивать длительность речевого выдоха.
2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

Лексика:

1. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в природе связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Ввести в активный словарь:

- существительные: *весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), обрезка (деревьев), первоцвет, пролеска, лук, верба, ольха, половодье;*
 - прилагательные: *рыхлый, темный, грязный, зернистый, снегоуборочная (машина), нежный, хрупкий, красивый, пушистый, душистый;*
 - глаголы: *таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, обрезать, просыхать.*
2. Углубить знания детей о России. Воспитать чувство гордости за Родину..
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица, Москва;*
 - прилагательные: *любимая, единственная, огромная, прекрасная;*
 - глаголы: *любить, беречь, охранять.*
3. Углубить и расширить знания детей о Петрозаводске, об отличительных чертах города. Воспитывать чувство гордости за родной город.
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *город, Петрозаводск, Онежское озеро, Лососинка, Неглинка, площадь, набережная, проспект, музей, театр, петрозавочанин;*
 - прилагательные: *прекрасный, ослепительный, широкий;*
 - глаголы: *возникнуть, воздвигнуть, стоять, возвести.*
4. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *солнце, гроза, примула, маргаритка, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черемуха, скворец, ласточка, медведь, еж, барсук, заяц, белка, бабочка, комар, муха, стрекоза, кузнечик, рыба;*
 - прилагательные: *теплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зеленый, золотистый.*
5. Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представления о светолюбивых и тенелюбивых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умения ухаживать за растениями.
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *азалия, амариллис, стебель, лист, цветок, черенок, ус, лейка, подкормка, полив;*
 - прилагательные: *сочный, зеленый, хрупкий, влажный, теплый;*
 - глаголы: *поливать, протирать, подкармливать, пересаживать, размножать.*
- Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширять представления о жизни обитателей рек, прудов, озер. Систематизировать и расширять представления об аквариумных рыбах.
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лец, судак, плотва, карась, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбус;*
 - прилагательные: *подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный.*
6. Расширить и обобщить представления детей о школе, об учебе, о школьных принадлежностях.
- Ввести в активный словарь:
- существительные: *школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка;*
 - прилагательные: *интересный, увлекательный, первый, умный, новый;*
 - глаголы: *учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться.*
- Обучение связной речи:

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта.
2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой активности.
3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные невербальные средства.
4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

Развитие грамматического строя речи:

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам «Животные», «Рыбы», «Цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительных (по всем темам).
2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов.
3. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.

Примерная тематика лексических тем

тема недели	лексические темы
Сентябрь	1 неделя (диагностическая) - «День знаний. Правила ДД и ОБЖ.» 2 неделя (диагностическая) - «Наш детский сад и школа» 3 неделя (диагностическая) - «Наша группа. Наш детский сад.» 4 неделя – «Осень. Деревья»
Октябрь	1 неделя. - «Овощи» 2 неделя - «Фрукты» 3 неделя - «Насекомые и пауки» 4 неделя - «Ягоды. Грибы»
Ноябрь	1 неделя - «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы» 2 неделя - «Домашние животные» 3 неделя – «Дикие животные и их детёныши» (Подготовка животных к зиме) 4 неделя - «Осенние одежда, обувь, головные уборы» (Материалы из которых они сделаны)
Декабрь	1 неделя – «Зима» (Зимние месяцы., Зимующие птицы, Дикие животные зимой) 2 неделя- «Мебель» (Назначение мебели, части предметов, материалы, из которых они сделаны) 3 неделя- «Посуда» (Виды посуды, материалы , из которых она сделана) 4 неделя – «Новый год»
Январь	1 неделя- «Транспорт» (Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия) 2 неделя – «Профессии» (Трудовые действия) 4 неделя- «Труд на селе зимой»
Февраль	1 неделя – «Инструменты» 2 неделя – «Животные жарких стран» (Повадки, детёныши) 3 неделя – «Комнатные растения» (Размножение, уход за ними) 4 неделя - «Животный мир морей и океанов». «Речные и аквариумные рыбы»
Март	1 неделя - «Ранняя весна. Весенние месяцы» (Первые весенние цветы, Мамин праздник) 2 неделя – «Наша Родина- Россия» 3 неделя – «Родной город»
Апрель	1 неделя- «Комнатные растения.»

	2 неделя – «Изучаем произведения детских поэтов» (К.И. Чуковский) 3 неделя – «Космос». 4 неделя - «Изучаем произведения детских поэтов» (А.Л. Барто)
Май	1 неделя – «Изучаем произведения детских поэтов» (С. В. Михалков) 2 неделя- «День Победы» 3 неделя- «Школа» 4 неделя – «Цветы. Птицы. Насекомые. Лето.»

2.3. Сфера приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других

дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Образовательная область «Речевое развитие» тесно связана с содержанием всех образовательных областей, что позволяет и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Средняя группа ТНР (от 4 до 5 лет)

- Формирование интереса к книге. Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Примерная тематика чтения художественной литературы

тема недели	художественная литература
Наша группа. Наш детский сад. Правила ДД.	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»
Октябрь. 1 неделя – «Овощи. Огород» 2 неделя – «Фрукты. Сад» 3 неделя – «Лес. Грибы. Лесные ягоды» 4 неделя – «Игрушки»	С.И. Мазнина «Осень» Токмакова «Дуб» Е.Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц?» Ю.Тувим «Овощи» В.Орлов «С базара» И.Бунин «Листопад», «Осенние листья по ветру кружат»
Ноябрь. 1 неделя- «Одежда» 2 неделя – «Обувь» 3 неделя – «Квартира. Мебель» 4 неделя – «Кухня. Посуда»	Д.Хармс «Игра» Н. Носов «Живая шляпа» М.Горький «Про Иванушку дурачка»
Декабрь. 1 неделя - «Зима.» 2 неделя – «Зимующие птицы» 3 неделя – «Комнатные растения» 4 неделя – «Новый год»	С.Маршак «Багаж» С.Михалков «Дядя Степа» Я.Аким «Первый снег» И.Суриков «Зима» М.Дудин «Деревья зимой» З. Александрова «Елочка», «Птичья елка» С.Козлов «Зимняя сказка»

<p>Январь.</p> <p>1 неделя – «Домашние птицы»</p> <p>2 неделя – «Домашние животные и их детёныши»</p> <p>3 неделя – «Дикие животные и их детёныши»</p>	<p>В.Орлов «Почему медведь зимой спит»</p> <p>Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»</p> <p>Е. Чарушин «Воробей»</p> <p>Русские народные сказки «Лисичка – сестричка и серый волк», «Зимовье зверей»</p> <p>А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка»</p> <p>Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором»</p>
<p>Февраль</p> <p>1 неделя – «Профессии. Продавец»</p> <p>2 неделя – «Профессии. Почтальон»</p> <p>3 неделя – «Транспорт»</p> <p>4 неделя – «Профессии на транспорте»</p>	<p>Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Русская народная сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Русская народная сказка «Два жадных медвежонка»</p>
<p>Март</p> <p>1 неделя – «Весна»</p> <p>2 неделя – «Мамин праздник» «Профессии наших мама»</p> <p>3 неделя – «Первые весенние цветы»</p> <p>4 неделя – «Цветущие комнатные растения»</p>	<p>Л.Квитко «Бабушкины руки»</p> <p>В.Берестов «Праздник мам»</p> <p>Заучивание стихотворений к 8 марта</p> <p>С Вангели «Подснежники» пер. с молд. В.Берестов</p>
<p>Апрель</p> <p>1 неделя - «Дикие животные весной»</p> <p>2 неделя – «Домашние животные весной»</p> <p>3 неделя – «Птицы прилетели»</p> <p>4 неделя – «Насекомые»</p>	<p>С Вангели «Подснежники» пер. с молд. В.Берестов</p> <p>Е. Чарушин «Про зайчат»</p> <p>Английская народная сказка «Три поросенка»</p> <p>В.Бианки «Первая охота»</p> <p>Е. Баратынский «Весна, весна»</p>
<p>Май</p> <p>1 неделя – «Рыбки в аквариуме»</p> <p>2 неделя – «Наш город. Моя улица»</p> <p>3 неделя – «Правила дорожного движения»</p> <p>4 неделя – «Лето», «Полевые Цветы»</p>	<p>В.Берестов «Шагай, поманила лесная дорожка»</p> <p>С.Маршак «Мяч»</p> <p>Е.А.Благинина «Шинель».</p> <p>Л.А.Кассиля «Твои защитники»</p> <p>С.П. Алексеева «Медаль»</p> <p>Е.Серова «Кошачьи лапки»</p> <p>Е.Серова «Одуванчик»</p>

Старшая группа ТНР (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее

яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Примерная тематика чтения художественной литературы

тема недели	художественная литература
День знаний. Правила ДД. Наша группа. Наш детский сад.	Е. Пермяк «Самое страшное» Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (главы из книги)
Октябрь. 1-неделя – «Осень. Признаки осени. Деревья осенью.» 2 неделя – «Овощи. Огород» 3 неделя – «Фрукты. Сад» 4 неделя – «Лес. Грибы. Ягоды»	Г. Скребицкий «Осень» Русская народная сказка «Хвосты» А.К.Толстой «Осень, обсыпается»... А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»
Ноябрь. 1 неделя- «Одежда» 2 неделя – «Обувь» 3 неделя – «Игрушки» 4 неделя – «Посуда»	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый!» Татарская народная сказка «Три дочери» В. Осеевой «Три сына» Н. Носов «Карасик»
Декабрь 1 неделя - «Зима. Зимующие птицы» 2 неделя – «Домашние животные зимой» 3 неделя – «Дикие животные зимой» 4 неделя – «Новый год»	Г. Скребицкий «Пушок», «Кот Иваныч» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» С.Есенин «Белая береза» И.Бунин «Первый снег» Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»
Январь. 1 неделя – «Мебель. Части мебели» 2 неделя – «Транспорт грузовой и пассажирский» 3 неделя – «Профессии на транспорте»	Русская народная сказка «Хаврошечка». Т.Александрова «Домовенок Кузя» (главы) З.Медведева «Матрешка»
Февраль. 1 неделя – «Детский сад. Профессии. Трудовые действия» 2 неделя – «Ателье. Профессии. Трудовые действия» 3 неделя – «Стройка. Профессии. Трудовые действия.» 4 неделя – «Наша Армия»	«Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца»

Март. 1 неделя – «Весна. Приметы весны. Прилёт птиц» 2 неделя – «Комнатные растения» 3 неделя – «Речные, озёрные, аквариумные рыбы» 4 неделя – «Наш город»	П.Бажов «Серебряное копытце» Н. Носов «На горке» «Царевна – лягушка» обработка М.Булатова З.Александрова «Снегом украшена елочка зимой»
Апрель. 1 неделя - «Весенние сельскохозяйственные работы» 2 неделя – «Космос» 3 неделя – «Откуда хлеб пришёл?» 4 неделя – «Почта»	С. Есенин «Черемуха» А.Плещеев «Весна» В.Жуковский «Жаворонок» Ф.Тютчев «Весенние воды» И.Белоусов «Весенняя гостья»
Май. 1 неделя – «Правила дорожного движения» 2 неделя – «Насекомые» 3 неделя – «Лето» 4 неделя – «Полевые Цветы»	К.Ушинский «Четыре желания» А.Жарова «Пограничник» В.Трофимов «Азбука маленького пешехода» Л. Толстой «Пожарные собаки» Т.Белозеров «День Победы»

Подготовительная группа ТНР (от 6 до 7 (8) лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Примерная тематика чтения художественной литературы

тема недели	художественная литература
Сентябрь. День знаний. Правила ДД. Наша группа. Наш детский сад.	К. Ушинский «Четыре желания» Нанайская народная сказка «Айога» Е. Трутнева «Осень» И. Крылов «Стрекоза и муравей»
Октябрь. 1 неделя.- «Овощи» (Труд взрослых на полях и	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» А. Блок «На лугу» С. Пушкин «Птичка»

<p>огородах) 2 неделя - «Фрукты (Труд взрослых в садах) 3 неделя - « Грибы. Ягоды» 4 неделя - «Перелётные птицы» (Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту)</p>	
<p>Ноябрь. 1 неделя- «Поздняя осень» 2 неделя - «Насекомые» (Подготовка насекомых к зиме) 3 неделя – «Дикие животные и их детёныши» (Подготовка животных к зиме) 4 неделя- «Осенние одежда, обувь, головные уборы» (Материалы из которых они сделаны)</p>	<p>Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка» Э.Шим «Очень вредная крапива»</p>
<p>Декабрь. 1 неделя – «Зима» (Зимние месяцы., Зимующие птицы, Дикие животные зимой) 2 неделя- «Мебель» (Назначение мебели, части предметов, материалы, из которых они сделаны) 3 неделя- «Посуда» (Виды посуды, материалы , из которых она сделана) 4 неделя – «Новый год»</p>	<p>Л. Толстой «Собака и ее тень» Е. Трутнева «Первый снег» Л. Воронкова «Елка» А.Фет «Первый снег» С.Михалков «Говорят под новый год...»</p>
<p>Январь. 1 неделя- «Транспорт» (Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия) 2 неделя – «Професии» (Трудовые действия) 4 неделя- «Труд на селе зимой»</p>	<p>Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка – Бурка» А.Толстой «Приключение Буратино» Р.Бабина «Занимательная дорожная азбука» Русская народная сказка «Снегурочка» С. Есенин «Пороша» Е. Воробьев «Обрывок провода»</p>
<p>Февраль 1 неделя – «Инструменты» 2 неделя – «Животные жарких стран» (Повадки,</p>	<p>Л.Толстой «Косточка» В. Даль «Старик-годовик»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»</p>

<p>детёныши) 3 неделя – «Комнатные растения» (Размножение, уход за ними) 4 неделя- «Животный мир морей и океанов». «Речные и аквариумные рыбы»</p>	<p>А.Жарова «Пограничник» Э. Успенский «Память» Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»</p>
<p>Март. 1 неделя- «Ранняя весна. Весенние месяцы» (Первые весенние цветы, Мамин праздник) 2 неделя – «Наша Родина-Россия» 3 неделя – «Родной город»</p>	<p>В. Драгунский «Тайное становится явным». С. Есенин «Береза» А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок)</p>
<p>Апрель. 1 неделя- Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. 2 неделя - Знакомство с творчеством К.И. Чуковского 3 неделя - Знакомство с творчеством С. В. Михалкова. 4 неделя - Знакомство с творчеством А.Л. Барто</p>	<p>И. Крылов «Ворона и лисица» Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна - лягушка» Г. Новицкая «Вскрываются почки» А. Куприн «Слон» В. Одоевский «Мороз Иванович»</p>
<p>Май. 1 неделя – «Поздняя весна» (Растения и животные весной) 2 неделя- «Перелётные птицы весной» 3 неделя- Знакомство с творчеством А.С. Пушкина 4 неделя – «Скоро в школу»</p>	<p>И. Крылов «Лебедь, щука и рак» Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина - Сибиряка</p>

Реализация рабочей программы по речевому развитию проходит в зависимости от педагогической ситуации и темы недели в:

- Непосредственно образовательной деятельности (НОД)
- Образовательной деятельности в режимных моментах
- Совместной деятельности с педагогом
- Самостоятельной деятельности детей.

2.4. Формы работы с детьми по речевому развитию

Основной формой коррекционно-развивающей работы являются:

- подгрупповые логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы, а также развитие психических процессов, общей и мелкой моторики,

- эмоционально-волевого компонента и личностных качеств;
- индивидуальные занятия, основная цель которых - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях, в связи, с чем они носят опережающий характер.

Методы:

- словесный метод, обращенный к сознанию детей, способствует осмысливанию поставленной задачи и сознательному выполнению заданий;
- метод наблюдения, обеспечивает яркость чувственного восприятия и активизирует развитие сенсорных способностей;
- практический метод, связан с практической деятельностью детей, обеспечивает проверку правильности восприятия.
- игровой метод - игры дидактические, игры на развитие высших психических функций, цель которых - закрепление пройденного материала; игры с сыпучим материалом (фасоль, манка и т.д.) для развития мелкой моторики руки и снятия напряжения.

Целесообразность использования данных методов, форм, технологий работы в рабочей программе обуславливается возрастными особенностями детей дошкольного возраста, особенностями усвоения учебного материала детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, внедрением в практику работы с детьми личностно-ориентированного подхода.

Формы работы по речевому развитию

содержание	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - имитативные упражнения, пластические этюды - сценарии активизирующего общения - работа в книжном уголке: <ul style="list-style-type: none"> - чтение - рассматривание иллюстраций с последующим обсуждением - коммуникативные тренинги - совместная продуктивная деятельность. - экскурсии. - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - образцы коммуникативных кодов взрослого - коммуникативные тренинги - тематические досуги - гимнастики (мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - игры-импровизации по мотивам сказок - игры театрализованные - игры с правилами - игры парами (настольно-печатные) - самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - продуктивная деятельность
Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - сценарии активизирующего общения. - дидактические игры - игры-драматизации - экспериментирование с природным материалом - разучивание, пересказ 	<ul style="list-style-type: none"> называние, повторение, слушание - речевые дидактические игры - чтение, разучивание - беседа - досуги - разучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация - совместная продуктивная и игровая деятельность - самостоятельная художественно-речевая деятельность - словотворчество

	<ul style="list-style-type: none"> - речевые задания и упражнения - разучивание скороговорок, чистоговорок. - артикуляционная гимнастика - проектная деятельность - обучению пересказу литературного произведения 		
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры - интегрированные НОД - тематические досуги - чтение художественной литературы - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций-досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - образцы коммуникативных кодов взрослого - освоение формул речевого этикета (пассивное) - использование в повседневной жизни формул речевого этикета - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная художественно-речевая деятельность - совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - сюжетно- ролевые игры
Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> -презентации проектов -ситуативное общение -творческие игры -чтение художественной и познавательной литературы -творческие задания - пересказ - экскурсии - объяснения -литературные праздники -досуги -театр - подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> -физкультминутки -прогулка -работа в театральном уголке -досуги - кукольные спектакли -тематические досуги -самостоятельная детская деятельность -драматизация -праздники -литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> -пересказ -драматизация -рассматривание иллюстраций -продуктивная деятельность - игровая деятельность - беседы

2.5. Реализация национально-регионального компонента

В целях повышения эффективности речевого развития в группах компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 и от 6 до 7 (8) лет реализуется национально-региональный компонент:

- Ознакомление с художественной литературой: карельские сказки, детский фольклор Карелии, эпос «Калевала», стихи и сказки карельских поэтов и писателей;
- Создание библиотеки произведений;
- Человек в истории и культуре: занятия в детском саду с приглашением сотрудников Краеведческого музея, экскурсии воспитанников в музей, создание в группе уголков карельской культуры и быта; создание генеалогического древа семей воспитанников и их презентация;
- Ознакомление с окружающим миром: знакомство с климатическими поясами через: ознакомление с флорой и фауной, полезными ископаемыми, особенностями производства и занятий населения Карелии; ознакомление с картой республики, города, района, где расположено МДОУ.

Данный компонент состоит из 4-х взаимосвязанных частей:

1. Игровая деятельность
2. Познавательные мероприятия в режиме дня
3. Активный отдых
4. Досуговые мероприятия

Для достижения результативности по данному направлению подобрана методическая художественная литература, пособия, создана развивающая среда в группах с целью приобщения детей к культуре и традициям родного края Карелии.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников по речевому развитию

Пропаганда знаний среди родителей по вопросам речевого развития осуществляется прежде всего в беседах и консультациях. Эффективны и другие формы работы: организация стендов со статьями и заметками по развитию речи дошкольников, групповая библиотека, где родители могут взять книгу для домашнего чтения. Педагоги рекомендуют для заучивания с детьми дома стихи, загадки, пословицы, поговорки, потешки, считалки и т.д.

На родительских собраниях педагоги доводят до сведения родителей результаты педагогической и логопедической диагностики развития речи детей и рекомендации, данные специалистом.

Чтобы научиться четко и правильно произносить звуки, слова, ребенок должен, прежде всего слышать их. Слуху принадлежит важная роль в овладении ребенком речью. Поэтому важно обращать внимание родителей на роль слуха в развитии речи ребенка, указывать на необходимость оберегать его от сильных звуковых воздействий, а при необходимости своевременном лечении у специалистов.

При подготовке занятий в группе родителей информируют об образовательных задачах, при необходимости просят родителей оказать помощь в подборе материала.

Формы работы:

- Информирование родителей о содержании деятельности МДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся.
 - Наши достижения.
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
- «Консультирование родителей».
 - выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - преодоление сложившихся стереотипов,
 - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и

обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методические пособия:

1. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
12. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

14. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
16. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
17. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
19. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
20. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
21. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
23. Нищева Н.В. Собирайка. Магнитные фигурки. Дикая животные — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
25. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
26. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
27. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
28. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
29. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
30. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
31. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
32. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
33. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
34. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
35. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
37. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
38. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
39. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
40. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
41. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
42. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
43. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск

- 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
44. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
45. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
46. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
47. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
48. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
49. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
50. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
51. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
50. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
53. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
54. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
55. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
56. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
57. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
58. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
59. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
60. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
61. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
62. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
63. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
64. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
65. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
66. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
67. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
68. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
69. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
70. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

71. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
72. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
73. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
74. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
75. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
76. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
77. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
78. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
79. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Необходимые материалы:

- дидактические игры, карточки;
- настольные и кукольные театры;
- натуральные предметы и их изображение (игрушки, продукты; обувь, одежда, посуда);
- картины для рассматривания.
- таблицы, схемы;
- мультимедийные материалы;
- аудиозаписи;
- подборка детской художественной литературы по возрастам;
- подборка портретов, биографии, особенностей творчества художников-иллюстраторов, писателей, поэтов;
- материалы для продуктивной деятельности, для экспериментирования;
- персонажи настольного, стендового и пальчикового театра

3.2. Используемая литература для чтения, рассказывания и разучивания Средняя группа

РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Малые формы фольклора

«Барашеньки», «Дедушка Ежик», «Долгоносый журавель...», «Жили у бабуси...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сеничкам», «Наша-то хозяйшюшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусто-чек...», «Со выюном я хожу...», «Солнышко -колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие.

Сказки

«Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса привередница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики».

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА

Малые формы фольклора

«Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (бе-лор.), «Люли, люли,

моя крошка», «Стуки-стуки» (лит.), «Скакун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Счастливого пути» (гол-ланд.), «Что я видел» (фр.).

Сказки

«Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

К. Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; В. Жуковский «Мальчик с пальчик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; А. Плещеев «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток...», «Ель растет перед дворцом...»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Я. Аким «Елка наряжается»; З. Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»; Е. Благинина «Аленушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая ма-ма»; В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кук-ла»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; М. Зощенко «Глупая история»; В. Инбер «Сороко-ножки»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; М. Клокова «Воробей с березы...»; А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пу-дель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»; И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово»; Н. Носов «Метро», «Ступеньки»; К. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Л. Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тамарочке»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал „мяу"?»; Я. Тайц «По грибы»; Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»; Г. Цыферов «Самолетик»; Е. Ча-рушин «Рассказы из сборников „Почему Тюпа птиц не ловит", „Как Томка научился пла-вать", „Что за зверь", „Волчишко"», «Никита-охотник», «Про Томку»; К. Чуковский «Айбо-лит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тараканище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»; П. Воронько «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.); Ф. Грубин «Горка», «Ромашки» (пер. с чеш.); С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Колас «Цветок» (пер. с белор.); Э. Маркуш «Купание вороненка» (пер. с венг.); Уолтер де ля Мер «Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.); Я. Райнис «Наперегонки» (пер. с латыш.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.); В. Хорол «Зайчик».

Старшая группа

РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Малые формы фольклора.

«Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленейся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Куручка по сенечкам», «Ласточка-ласточка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним-рано

поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудрявая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».

Сказки о животных

«Заяц-хвастун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котопеевич».

Волшебные сказки

«Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и серый волк», «Жошей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему велению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист — Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».

Бытовые сказки

«Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».

Докучные сказки

«Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили-были два братца...», «Рассказать ли тебе...».

Былины

«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА

Малые формы фольклора

«Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С.Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.), «Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Ласточка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Ослик мой, быстрее шагай» (фр.), «Приди, приди, солнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Старушка» (англ., пер. С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).

Сказки

«Айюга» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево- краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К.Паустовского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).

ПОЭТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Лирические стихи о природе

Я.Аким «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; К. Бальмонт «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха»; С. Есенин «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; В.Жуковский «Жаворонок»; А.Майков «Осень» (отрывок); Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (отрывок); И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цыганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжест-вуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»; И. Суриков «Зима» (отрывок); А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Колокольчики мои»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; А. Фет «Уж верба вся пушистая».

Лирические стихи о родине

Е.Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», «Родина»; Ф. Глинка «Москва»; С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»; Н. Забила «Наша Родина» (отрывок, пер. с укр. З. Александровой); М.Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; Г. Ладонщиков «Родная Земля»; Н. Рубцов «Привет, Россия...» (отрывок); И. Суриков «Вот моя деревня», «Родина».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности.

Я.Аким «Жадина»; А.Барто «Помощница», «Уехали»; Е.Благинина «Посидим в тишине»; А. Введенский «Загадка»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька»; Г. Кружков «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; С. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. Михалков «Рисунок»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Э. Мошковская «Обида»; Е. Серова «Новогоднее»; И. Пивоварова «Волшебная палочка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»; Д.Хармс «Очень страшная история», «Иван Иванович и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»; М. Цветаева «У кровати»; К. Чуковский «Айболит», «Воробышко», «Елка», «Загадки», «Тараканище», «Телефон».

Стихи зарубежных авторов

С. Вангели «Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова); О. Вацетис «Где живет зима летом?...» (пер с лат. И. Токмаковой); Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микиня» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); Г. Виеру «Мамин день» (пер. с молд. Я.Акима); В. Витка «Синица» (пер. с белорус. А.Шарапова); П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); Р. Гамзатов «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); О.Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); Ю. Забанцкий «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); О. Иоселиани «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. Капутикян «Моя бабушка» (пер. с арм. Т.Спендиаровой), «Кто чем поможет» (пер с арм. И.Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); М. Карим «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е.Николаевой); Т.Махмуд «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан. Чернова); П. Мумин «У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); К. Мурзалиев «Твой дом» (пер. с каз. В. Коркиной); В. Пальчинскайте «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Муравей» (пер. с лит. Г. Герасимова); Р. Салури «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т.Ровицкой); А. Сиххат «Сад» (пер. с азерб. А.Ахундовой); В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); К. Тангрыкулиев «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).

Веселые стихи.

А. Барто «В защиту Деда Мороза», «Веребочка»; Ю. Владимиров «Оркестр»; Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»; Г. Кружков «Грозная хозяйка», «Подледный лов»; Л. Кэрролл «Бармаглот» (пер. с англ. Д. Орловской); В.Левин «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»; С. Маршак «Пудель»; Ю. Мориц «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир «Людоед и принцесса и Все наоборот»; Г. Остер «Вредные советы»; Э. Успенский «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погулять»; Д.Хармс «Бульдог и так-сист», «Врун», «Веселые чижы», «Иван Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кош-ка»; С. Черный «Жеребенок», «На коньках»; С. Ясное «Мирная считалка».

Поэтические сказки.

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. И. Чуковский «Приключения Бибигона», «Тараканище».

Басни.

И. Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; С. Михалков «Большая кость», «Заяц и черепаха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».

ПРОЗАИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

О природе

В. Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»; Д. Бис-сет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»; М. Горький «Воробьишко»; бр. Grimm «Бременские музыканты»; Б. Заходер «Серая звездочка»; У. Дисней «Приключения маленького щенка»; Р. Киплинг «Слоненок»; Ю. Коваль «Заячьи следы»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»; А. Куприн «Сапсан»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробьевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козавочку»; И. Одоевский «Мороз Иванович»; Л. Окнин «Зима»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; К. Паустовский «Дремучий медведь», «Квакша», «Кот-ворюга»; М. Пришвин «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; Р. Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; Д. Родари «Мышка, которая ела кошек»; Г. Скребицкий «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Сорока»; Н. Сладкое «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; Г. Снегирев «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингинов»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Сутеев «Что это за птица?»; Л. Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки»; К. Ушинский «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»; Е. Чарушин «Волчишко», «Воробей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рассказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; С. Черный «Кот на велосипеде»; Э. Шим «Жук на ниточке».

О социальной действительности и нравственных ценностях.

С. Аксаков «Аленький цветочек»; Т. Александрова «Домовенок Кузька»; Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка», «Снежная Королева»; П. Бажов «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; В. Гауф «Маленький Мук»; бр. Grimm «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»; В. Драгунский «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М. Зощенко «Елка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; М. Крюгер «Принцесса Бе-лоснежка»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов»; Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», «Живая шляпа», «Заплатка», «На горке»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Смородинка»; О. Уайльд «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; Л. Пантелеев «Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тamarочке», «Буква „ты“»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; Р. Погодин «Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; М. Пришвин «Ребята и утята»; Дж. Родари «Большая морковь», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сборника «Сказки, у которых три конца»; А. Толстой «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»; Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»; Э. Шим «Брат и младшая сестра».

Сказка-повесть

А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; Дж. Родари «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»; Э. Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; Туве Янссон «Волшебная зима», «Мумми-Тролли».

Подготовительная группа

РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Малые формы фольклора

«Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты Зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...».

Волшебные сказки

«Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и Чудо-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист—Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна-змея».

Бытовые сказки

«Две загадки», «Иван-солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

Былины

«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор -Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА

Малые формы фольклора

«Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Улитка» (молд.). **Сказки.** «Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К.Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик» (фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чеш. нар. ск.).

ПОЭТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Лирические стихи о природе

Я.Аким «Яблоко»; К.Бальмонт «Осень»; А. Блок «Ну лугу»; И. Бунин «Первый снег»; Г. Виеру «У моря» (пер. с молд. Я.Акима); Воронько «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З.Александровой); С.Есенин «Береза»; А.Кушнер «Птицы»; М.Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Гёте); А. Майков «Летний дождь»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!..» (отрывок); А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); Г. Сатир «Месяц», «Ночь и день», «Тень-олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; Е. Серов «Ветерок спро-сил, пролетая...»; И. Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; А. Черный «Волк».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности

В. Берестов «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; Б. Заходёр «Повара»; В. Левин «Мистер Сноу»; А. Майков «Колыбельная песня»; Е. Михайлова «Что такое Новый год»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; Г. Сатир «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; И. Токмакова «Кораблик», «Это праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; Д. Чиарди «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

Веселые стихи.

В. Берестов «Дракон»; М. Бородинская «Убежало молоко»; Б. Заходер «Кавот и Камут»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижи»; Э. Мошковская «Хитрые старушки»; Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совершенно не понятно»; В. Левин «Мистер Квакли»; И. Токмакова «Плим»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; С. Черный «Приставалка».

Поэтические сказки

П. Ершов «Конек-горбунок»; А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

Басни поэтические и прозаические

И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. Михалков «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Со-ловей и Ворона»; По мотивам текстов Эзопа «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Ли-сица и Лев», «Лягушки», «Орел и Жук».

ПРОЗАИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

О природе

В. Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; Р. Киплинг «Маугли»; С. Козлов «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; К. Коровин «Белка»; А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке», «Сказочка про козляточку»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; М. Пришвин «Весна в лесу», «Еж», «Золотой луг»; Я. Сладкое «Разноцветная земля»; Г. Снегирев «Скворец»; Е. Трутнева «Осень».

О социальной действительности и нравственных ценностях.

С. Аксаков «Аленький цветочек»; С. Алексеев «Первая колонна»; Г.-Х. Андерсен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка» «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; А. Толстой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; П. Бажов «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»; Н. Гарин-Михайловский «Книжка счастья»; А. Гайдар «Поход»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; В. Даль «Старик-годовик»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; О. Дриз «Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; В. Крупин «Отцовское поле»; А. Митяев «Мешок овсянки»; М. Михайлов «Два Мороза»; Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Осеева «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; А. Островский «Снегурочка»; Л. Пантелеев «Трус»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Я. Сегель «Как я был мамой»; Н. Телешов «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»; Э. Шим «Где наша деревня», «Не смей»; Г. Цыферов «Паровозик»; Ю. Яковлев «Мама».

Сказка-повесть.

А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; А. П. Гайдар «Чук и Гек»; В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал», «Малыш и Мелькор»; А. Линдгрэн «Мио, мой Мио», «Пеппи- Длинный чулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Погорельский «Черная курица или Подземные жители»; О. Пройслер «Маленькая Баба- Яга»,

«Маленькое приведение», «Чертенок №13»; Дж. Родари «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»; Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

3.3. Учебный план

направление деятельности	средняя группа ТНР	старшая группа ТНР	подготовительная группа ТНР
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
Развитие речи	1	4	4
Подготовка к обучению грамоте	-----	-----	1
количество занятий в неделю	1	4	4
количество занятий в месяц	4	8	8
количество занятий в год	36	72	72
количество учебных недель	36	36	36
длительность НОД (мин)	20	25	30
объем НОД в неделю (минут)	40	100	120

направление деятельности	старшая группа ТНР	подготовительная группа ТНР
	5-6 лет	6-7 (8) лет
Коррекционно-логопедическое развитие речи	4	4
количество занятий в неделю	4	4
количество занятий в месяц	16	146
количество занятий в год	144	144
количество учебных недель	36	36
длительность НОД (мин)	25	30
объем НОД в неделю (минут)	100	120